



## Daromiła Wąsowska-Tomawska

(ur. w Szamotułach) jest lekarzem stomatologiem. Debiutowała w 1997 r. w „Kulisach Gnieźnieńskich”. Publikuje w „Akancie”, „Gazecie Lekarskiej”, „Gazecie Kulturalnej”, „Arkuszu”, „Okolicy Poetów”, „Przeglądzie Wielkopolskim” i licznych almanachach. Jej wiersze były tłumaczone na angielski. Wydała książki poetyckie: *Zza cieni i obłoków*, *Smuga i promień*, *Ślad stopy*, *W głosach domu*. Współredagowała z Jerzym Grupińskim almanach *W cieniu wronczyńskiego dworu*. Redagowała periodyk *Salonowe Spotkania*. Współtworzyła film w reż. Jacka Kubiaka o Maksymilianie Jackowskim. Jest prezesem i współzałożycielką Salonu Artystycznego im. Jackowskich, Członek UPPL (Unia Polskich Pisarzy Lekarzy) i Klubu Literackiego w Poznaniu. W 2002 otrzymała statuetkę „Pegaza” Wielkopolskiego Towarzystwa Kulturalnego, w 2009 odznaczenie „Zasłużona dla Województwa Wielkopolskiego”, w 2010 odznaczenie „Zasłużona dla Kultury Polskiej”.

Fascynuje się muzyką klasyczną.