

Agnieszka Rychter-Niesobska

Pochodzi z Wrocławia. Interesuje ją człowiek i jego relacje ze światem. Stara się zatrzymywać chwile w pamięci, fotografii, w kamieniu z podróży... od jakiegoś czasu także i w haiku.

stara kamienica
wiosenne pędy bluszczu
ukryły spękania

